

RICOGNIZIONE SPEDITIVA DEL CONTESTO

all. 2 NdA PTCP della provincia di Lecco

Ai sensi dell'allegato 2 delle NdA del PTCP è stata effettuata una ricognizione del contesto, volta all'individuazione dei caratteri salienti del territorio adiacente all'area di intervento.

Il rapporto con il contesto considera il carattere più o meno integro o qualitativamente elevato dell'intorno di ciascun sito singolarmente considerato, con l'obiettivo di evitare l'inserimento di nuovi oggetti o manufatti che introducano elementi di dissonanza e di disordine rispetto a quanto li circonda, soprattutto - ovviamente - quando l'intorno di presenti felicemente caratterizzato da quella "varietà nell'ordine" che è alla base dell'armonia paesaggistica

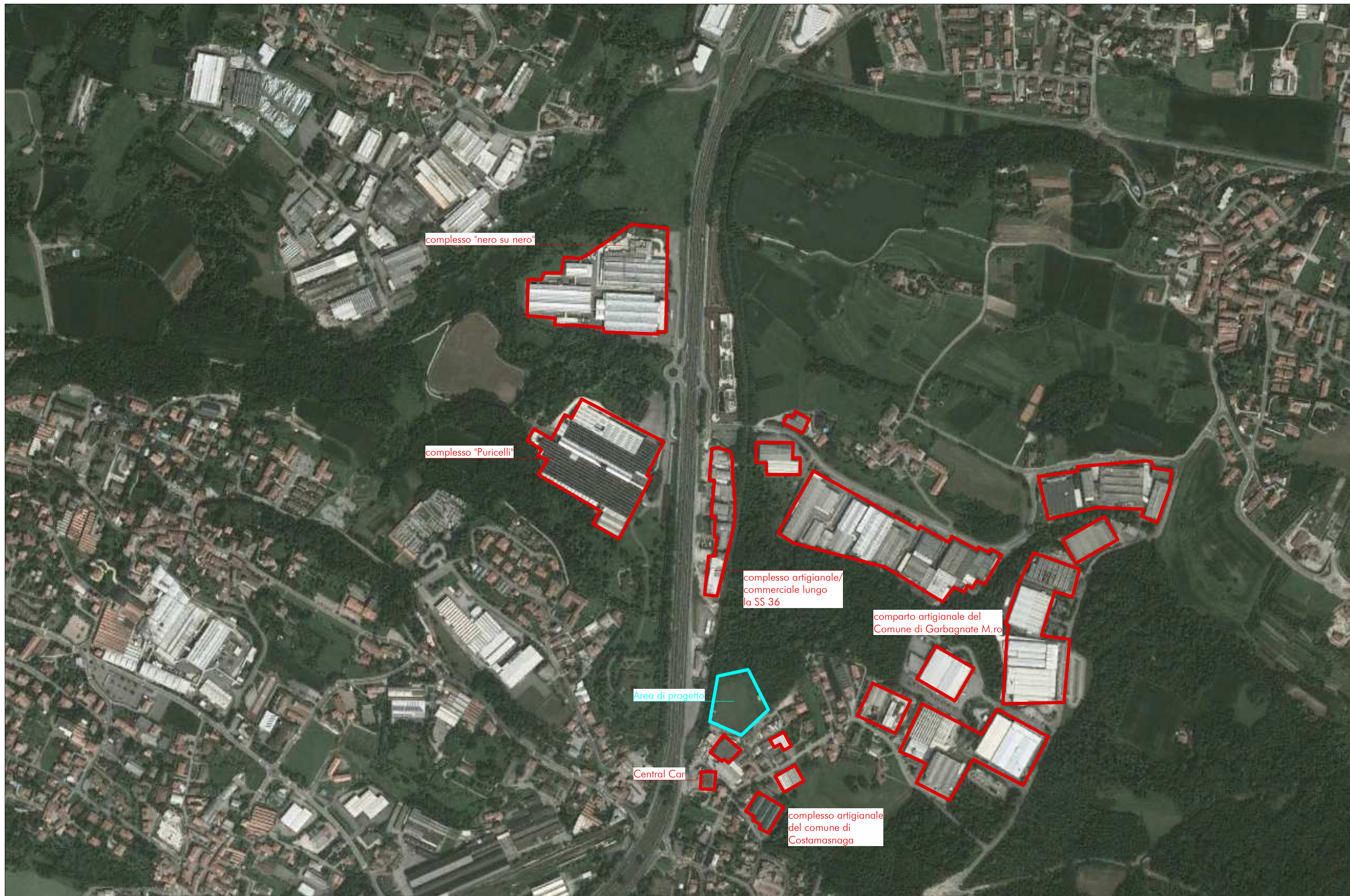
E' stata presa in esame un'area piuttosto vasta, che ricomprende gli insediamenti ad ovest della SS Valassina e l'adiacente comparto artigianale presente nel comune di Garbagnate Monastero, e nella planimetria generale allegata sono stati evidenziati i fabbricati ed i comparti artigianali/commerciali presenti nella zona. Com'è facile desumere dagli allegati, tutta la zona adiacente all'intervento proposto, risulta fortemente caratterizzata dalla presenza di realtà artigianali e produttive che si svolgono all'interno di edifici con i tradizionali caratteri compositivi di questa tipologia. Ciò che, in termini paesaggistici, qualifica e migliora il rapporto tra questi fabbricati ed il contesto dell'alta Brianza, è costituito dalla presenza di aree boscate e di aree naturali che si inseriscono tra i corpi di fabbrica e che diminuiscono l'impatto degli edifici sul paesaggio.

Quest'analisi, ha quindi suggerito la realizzazione di un fabbricato con caratteri compositivi tradizionali, all'interno però di un'area dove gli spazi esterni siano dotati di adeguata piantumazione e di idonei spazi a verde. Dagli elaborati di progetto allegati, si desume come questa caratteristica sia stata pienamente attuata, e come il posizionamento dell'edificio sia stato definito in modo da diminuire la percezione del fabbricato dal contesto, circondandolo di aree a verde dotate di alberature che si raccordino al sistema delle aree boscate esistente nell'intorno.

Il rapporto con i percorsi di rilevanza e fruizione paesistica opera in termini analoghi in ragione della partecipazione dei diversi siti alla formazione di quell'immagine percepita del paesaggio lariano, quale sequenza di "quadri" tra loro coerenti e armoniosamente susseguentisi, che costituisce "esperienza di quanti si muovono, con la velocità dell'auto e del treno o con la lentezza del passo o della pedalata, lungo i percorsi stessi. Il controllo progettuale accerterà quindi che le opere a progetto non occultino visuali significative dai percorsi considerati e non inseriscano elementi detrattori ai margini del percorso, quali muraglioni, rampe di accesso malamente raccordate e simili.

Dalle tavole di PGT emerge la presenza di un percorso che costeggia la ferrovia e lambisce il lotto di intervento. Ad oggi, risulta difficile percepire la presenza di questo elemento sul territorio, e si immagina che la sua piena fruizione potrà avvenire solamente a seguito di un intervento di riqualificazione.

Il progetto, non comporterà alcuna limitazione alla fruizione di tale elemento, e nemmeno comporterà limitazioni alle visuali per il tratto che costeggia l'area in esame, per via del fatto che l'edificio si trova in posizione particolarmente defilata rispetto al lotto di terreno, frapponendosi non tra il percorso e le montagne, ma tra il percorso ed il fabbricato esistente, evitando, quindi, di limitare la vista libera verso ovest.



complesso "nero su nero"

complesso "Puricelli"

complesso artigianale/
commerciale lungo
la SS 36

comparto artigianale del
Comune di Garbagnate M.ro

Area di progetto

Central Car

complesso artigianale
del comune di
Costamasnaga

PLANIMETRIA DI RIFERIMENTO PER LO STUDIO DEL RAPPORTO CON IL CONTESTO



complesso "nero su nero" (dalla SS Valassina)



comparto artigianale di Garbagnate Monastero (visto da nord)



ditta "Lignum"



edificio artigianale nel comune di Costamasnaga





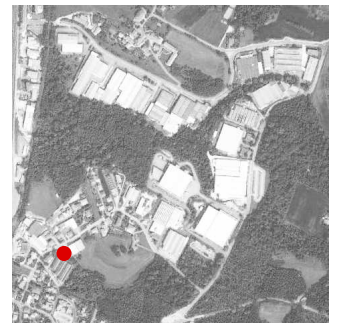
complesso "Puricelli" (dalla SS Valassina)



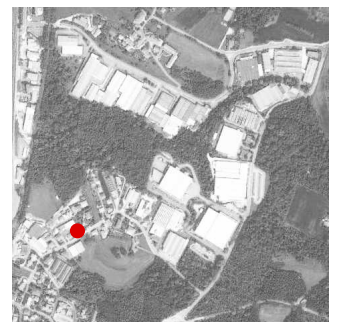
complesso artigianale/commerciale lungo la Valssina



edificio artigianale nel comune Costamasnaga



edificio artigianale nel comune di Costamasnaga





concessionaria DAF (dalla SS Valassina)

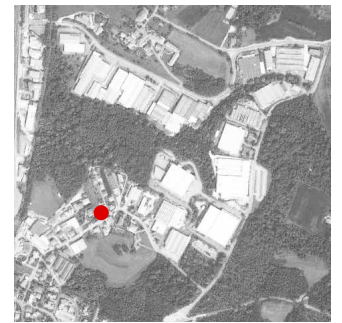


ditta "Lignum" vista dal lotto di intervento

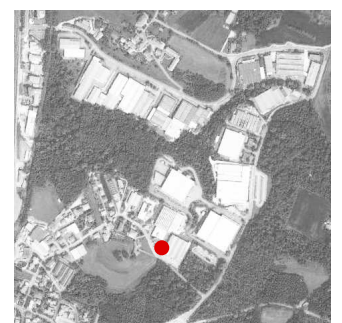




comparto artigianale nel comune di Garbagnate Monastero (soc. Cama)

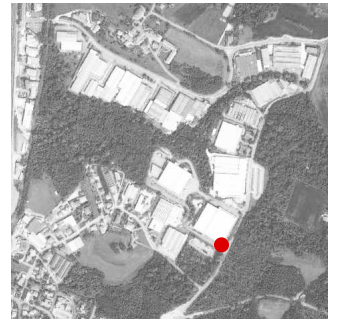


comparto artigianale nel comune di Garbagnate Monastero (soc. Novacart)





comparto artigianale nel comune di Garbagnate Monastero



comparto artigianale nel comune di Garbagnate Monastero



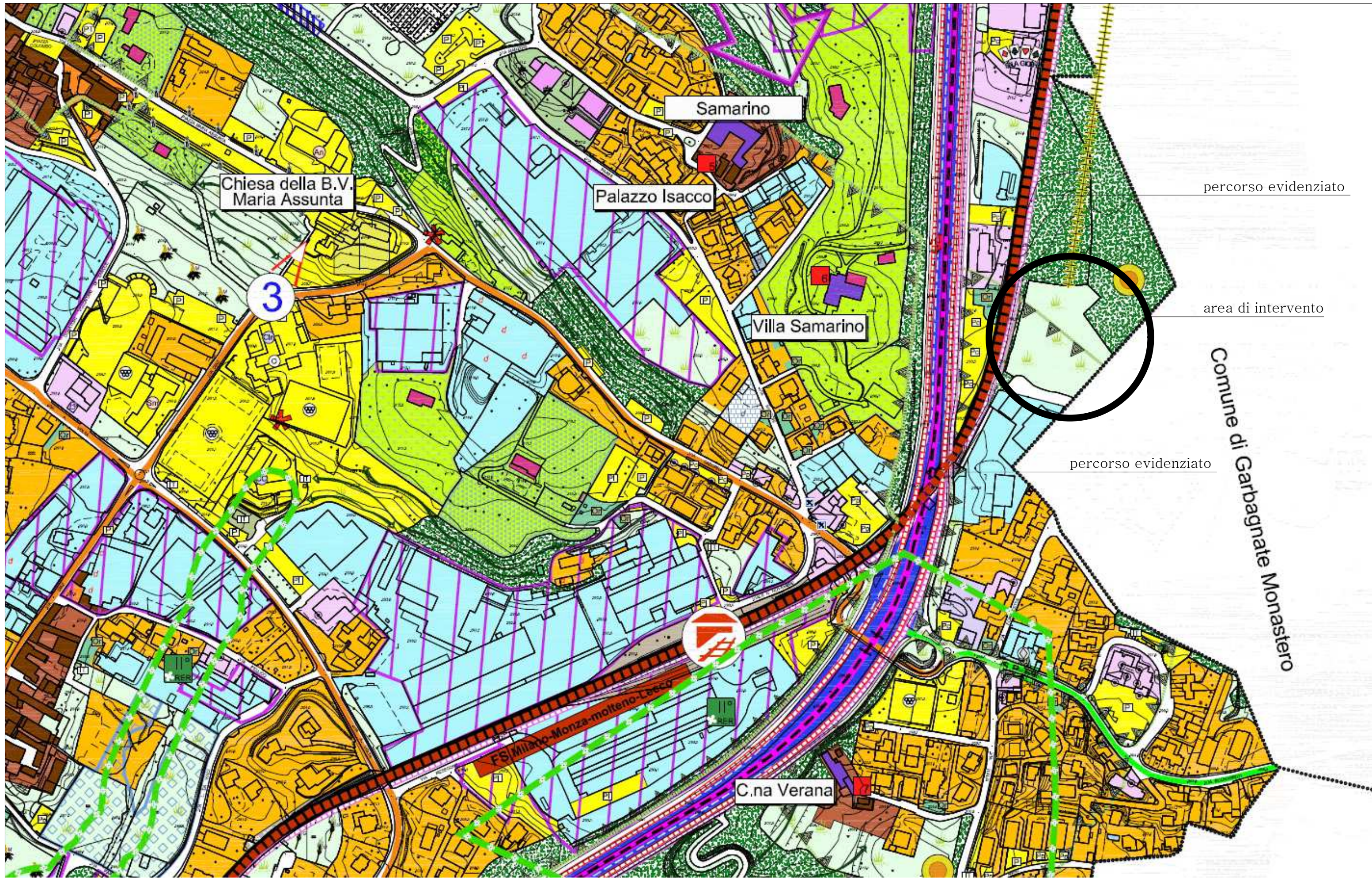


comparto artigianale nel comune di Garbagnate Monastero



comparto artigianale nel comune di Garbagnate Monastero





percorso evidenziato

area di intervento

percorso evidenziato

Comune di Garbagnate Monastero

PLANIMETRIA DI RIFERIMENTO PER LO STUDIO DEL RAPPORTO CON I PERCORSI DI RILEVANZA E FRUIZIONE PAESISTICA



vista del tratto di percorso panoramico adiacente al lotto di intervento

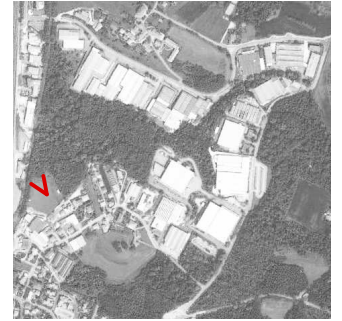


vista della barriera verde che accompagna il percorso panoramico



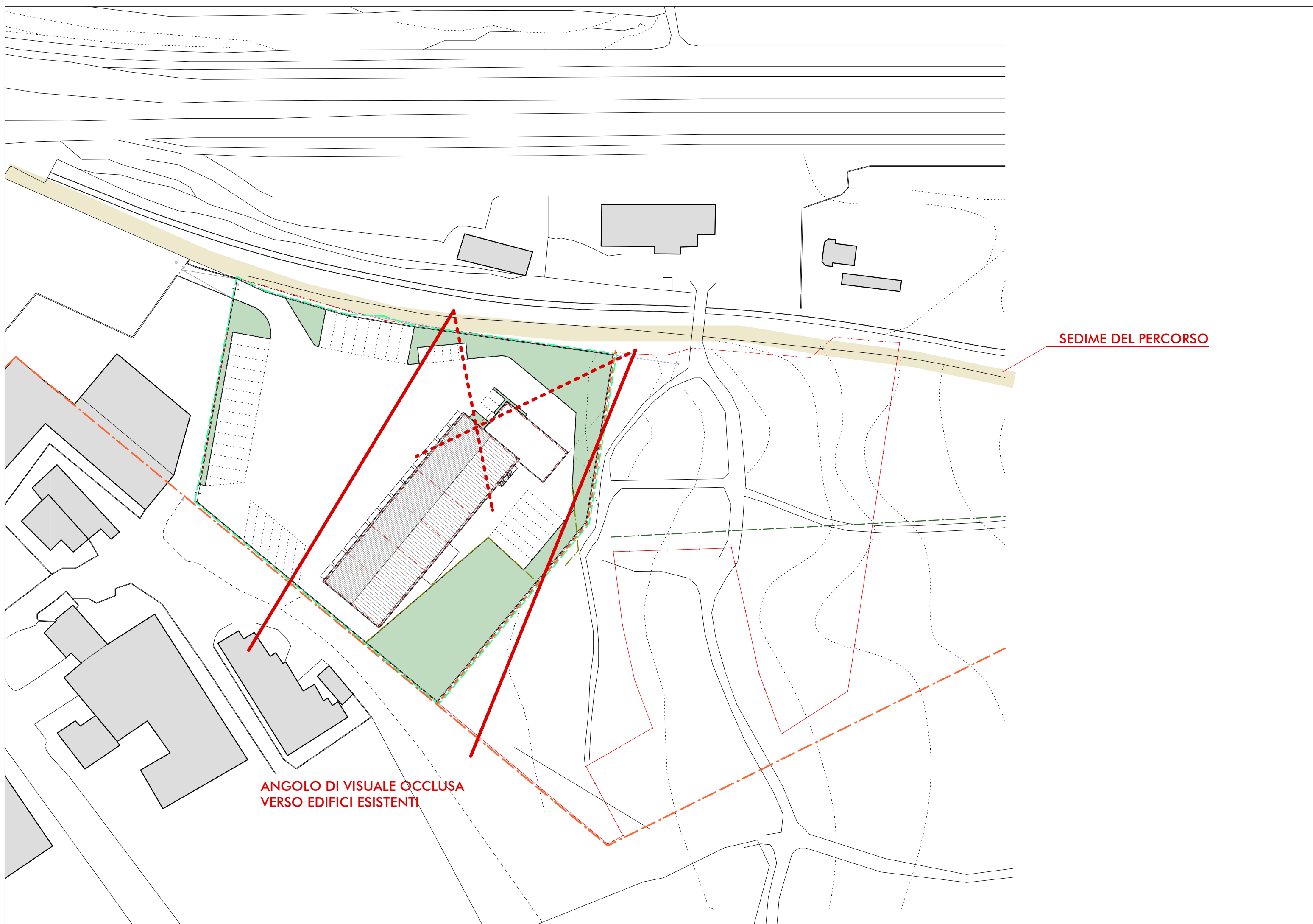


vista del tratto di percorso panoramico adiacente al lotto di intervento



vista del tratto di percorso panoramico adiacente al lotto di intervento





SEDIME DEL PERCORSO

ANGOLO DI VISUALE OCCLUSA
VERSO EDIFICI ESISTENTI